SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO
JARDIN
AGOSTO/03/2026 "LA CASA QUE BRILLA CON CUIDADO"

BOGOTÁ

DESARRROLLO A FORTALECER: Fortalecer en los niños/as el reconocimiento de medidas para reducir el riesgo por descargas eléctricas mediante un juego de exploración e investigación, favoreciendo la construcción de hábitos de autocuidado y la toma de decisiones seguras frente a situaciones cotidianas.

EJES: Razonamiento

ESTRATEGIA: Juego

RECURSOS: Enchufe dibujado, Electrodomésticos de juguete, Muñec linterna, Bloques de construcción, Cubetas plásticas, símbolos de peligr seguridad, silbato

DESCRIPCIÓN: La profesional recibirá a los niños/as con una ronda de desplazamiento llamada "Las luces despiertan", en la que recorrerán diferentes espacios del aula imitando pequeñas luces que se encienden y se apagan al ritmo de una melodía suave. Durante el recorrido compartirán saludos afectuosos por medio de choques de manos, sonrisas y gestos de bienvenida. Posteriormente aparecerá un muñeco que contará que en su casa encontró varios objetos relacionados con la electricidad y no sabe cuáles puede tocar y cuáles no, despertando la curiosidad de los niños y las niñas para acompañarlo a descubrir cómo mantenerse seguros.

Se organizará un espacio que representará diferentes lugares de una casa utilizando bloques, electrodomésticos de juguete, dibujos de enchufes. Los niños/as explorarán libremente el ambiente, observarán cada elemento, formularán hipótesis y decidirán, en equipo, cuáles acciones ayudan a prevenir una descarga eléctrica y cuáles representan un riesgo. Durante la experiencia se harán preguntas como: "¿Qué pasaría si alguien toca un enchufe con las manos mojadas?", "¿Es seguro introducir objetos en los tomacorrientes?" y "¿Qué debemos hacer si vemos un cable dañado?". A medida que interactúen con los materiales, fortalecerán el razonamiento, la capacidad para anticipar consecuencias, observación, resolución de situaciones cotidianas y la construcción de acuerdos de autocuidado, comprendiendo la importancia de acudir siempre a un adulto cuando identifiquen un posible peligro.

Los niños/as participarán del juego "Cuando la música para". Mientras el parlante reproduzca una canción caminarán libremente por el espacio y, al detenerse la música, la profesional mencionará una situación relacionada con la electricidad. Ellos responderán realizando el movimiento correspondiente: abrazarse para indicar "pedir ayuda a un adulto", levantar las manos para representar "no tocar" o dar dos pasos hacia atrás para expresar "alejarse del peligro". Finalmente compartirán un compromiso de autocuidado que pondrán en práctica.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE
INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

para este dia, los niños y las niñas participaron con entusiasmo desde la ronda de bienvenida, siguiendo los movimientos propuestos y demostrando disposicion para integrarse al juego. Al escuchar la historia del muñeco que encontro objetos relacionados con la electricidad, manifestaron curiosidad y comenzaron a expresar sus conocimientos previos diciendo Emily "ese enchufe no se toca", Jared "Hay que llamar un adulto". En el espacio de exploración observaron cuidadosamente los materiales, formularon hipotesis, dialogaron con sus compañeros y lograron identificar acciones seguras y situaciones de riesgo, argumentando sus respuestas y construyendo acuerdos de autocuidado, reaccionaron de manera acertada frente a cada situacion planteada, representando con movimientos corporales acciones como alejarse del peligro.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Desde mi rol como profesional observé que esta experiencia potenció en los niños/as el reconocimiento de medidas de autocuidado frente a los riesgos electricos mediante el juego la exploración, resolución de situaciones por medio del juego de exploración e investigación.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO
JARDIN

BOGOTÁ

AGOSTO/04/2026 "COLORES QUE CUENTAN SONRISAS"

DESARRROLLO A FORTALECER: Potenciar la expresión de ideas, emociones e intereses de los niños y las niñas mediante un juego simbólico o de representación, favoreciendo experiencias de creación, comunicación y disfrute artístico.

EJES: Creatividad imaginación

ESTRATEGIA: Juego

RECURSOS: tempera, caballete, atomizador, Pinceles, Bandejas plásticc Delantales, lienzos Recipientes con agu telas.

DESCRIPCIÓN: La profesional recibirá a los niños y las niñas con la ronda "El tren de los colores viajeros", invitándolos a desplazarse libremente por el aula mientras una melodía alegre acompaña el recorrido. Cada vez que la música haga una pausa, la profesional mencionará un color y los niños y las niñas representarán, con movimientos corporales y expresiones faciales, aquello que ese color les inspire: una flor que se abre, una mariposa que vuela, una gota de lluvia o un sol brillante. En cada encuentro intercambiarán saludos afectuosos con gestos espontáneos, fortaleciendo el vínculo con sus compañeros antes de descubrir la experiencia artística que compartirán.

Se dispondrá el espacio como un pequeño estudio creativo donde los materiales estarán al alcance de los niños y las niñas para que exploren distintas formas de aplicar la pintura utilizando caballetes como soportes, pinceles, atomizador o sus dedos. A través del juego simbólico imaginarán que son artistas que preparan una gran exposición para llenar de alegría un museo infantil, creando composiciones a partir de su imaginación, mezclando colores y experimentando diferentes huellas, lienzos de formas y texturas. Fortaleciendo la creatividad, imaginación, expresión de emociones, autonomía, coordinación viso manual y la confianza para comunicar sus ideas mediante el lenguaje artístico y disfrutando del proceso.

Los niños y las niñas recorrerán tranquilamente el espacio observando las creaciones realizadas y, cuando escuchen una señal sonora, se detendrán frente a una producción diferente a la suya para regalar un aplauso silencioso, una sonrisa o un gesto de admiración hacia el trabajo de un compañero. Al terminar, expresarán una palabra que describa cómo se sintieron durante la experiencia pedagógica y compartirán el deseo de volver a crear nuevas obras utilizando su imaginación.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE
INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Durante la experiencia del dia de hoy los niños y las niñas llegaron al aula con una actitud alegre, curiosa y dispuesta a participar en el momento de bienvenida disfrutaron de la ronda desplazandose libremente por el espacio y representando con movimientos corporales aquello que cada color les inspiraba, fortaleciendo la expresión de sus emociones e imaginación. Posteriormente, exploraron de manera autonoma los diferentes materiales artistcos utilizando pinceles, atomizadores, sus dedos y diversos soportes para crear composiciones llenas de color y formas. se evidencio un ambiente de cooperacion, respeto y disfrute, donde compartieron materiales, observaron con interés las producciones de sus compañeros y expresaron admiracion por ellas Emily "mira hice una mariposa" "Quiero mezclar colores" evidenciando el fortalecimiento de la creatividad, la comunicación y la autonomia

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Desde mi rol como profesional, se evidencio el fortalecimiento de la creatividad, la imaginación y expresión de emociones por medio del juego simbolico, la exploración artistica y la experimentación con diferentes tecnicas de pintura y la interacción respetosa entre pares.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO
JARDIN

BOGOTÁ

AGOSTO/05/2026 "EL PRIMER ABRAZO QUE ALIMENTA"

DESARRROLLO A FORTALECER: Reconocer la importancia de la lactancia materna como una expresión de cuidado, protección y afecto mediante una asamblea de bienvenida, favoreciendo el diálogo, la participación y la construcción de aprendizajes relacionados con el bienestar desde la primera infancia.

EJES:
sensibilidad

ESTRATEGIA:
Asamblea.

RECURSOS: Muñecos bebés Cojines, Mantas pequeñas, Cuna de juguete, Sonajeros, Títeres Bocina portátil, Espejos irrompibles, titere

DESCRIPCIÓN: La profesional recibirá a los niños/as con la ronda "Abrazos que hacen crecer", acompañando movimientos suaves como mecer, acunar y balancear un muñeco bebé. Intercambiarán gestos de afecto como sonrisas, saludos con las manos y abrazos al aire, representando el cariño que reciben los bebés cuando nacen. Al finalizar el recorrido, la profesional presentará un títere que contará cómo, cuando era pequeño, encontraba tranquilidad, alimento y amor en los brazos de su madre, despertando la curiosidad y el interés de los niños/as por dialogar sobre las diferentes formas de cuidado que reciben los bebés.

La profesional propiciará un espacio de diálogo y representación en el que los niños y las niñas explorarán libremente muñecos, cunas, mantas, sonajeros y cojines, recreando situaciones cotidianas de cuidado hacia un bebé mediante el juego simbólico. Mientras acunan, arrullan, abrazan y protegen a los muñecos, la profesional orientará la conversación sobre la importancia de la lactancia materna como el primer alimento que fortalece el crecimiento, la salud y el vínculo afectivo entre la madre y su bebé, respetando también que algunos bebés, por diferentes circunstancias, pueden recibir otras formas de alimentación con el acompañamiento de sus familias y profesionales de la salud. Durante la experiencia se fortalecerán la sensibilidad, empatía, reconocimiento del cuidado, respeto por las diferentes realidades familiares, lenguaje oral y expresión de emociones, promoviendo una comprensión cercana y significativa.

Luego mientras suene una canción suave, los niños/as caminarán con su muñeco; cuando la música se detenga, realizarán una acción de cuidado diferente, como abrazarlo, acunarlo, hablarle con ternura o mecerlo lentamente. Al concluir, compartirán una palabra que represente lo que significa cuidar con amor y reconocerán que todos los bebés merecen crecer rodeados de afecto, protección y bienestar.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE
INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia se evidencio que participaron con entusiasmo y gran disposición desde su llegada al aula, se emocionaron al ver los muñecos, mantas y demas recursos presentados. Durante la asamblea escucharon atentamente la historia del titere y expresaron sus ideas sobre las formas de cuidar a un bebé, recreando mediante el juego simbólico acciones como abrazar, acunar, mecer y proteger. Se evidencio sensibilidad y empatía al manifestar frases como: "yo lo abrazo para que no llore" dijo liam, Estefania mencionó "mi mamá me cargaba cuando era bebé" Joel "Hay que darle mucho amor" expresando frases de amor. Luego en la experiencia musical realizaron con agrado los movimientos de cuidado y, al finalizar compartieron palabras de felicidad, demostrando comprensión sobre la importancia del afecto y el cuidado.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Desde mi rol como profesional en atención logre evidenciar que los niños y las niñas fortalecieron la sensibilidad la empatia el reconocimiento del cuidado y la expresión de emociones por medio del dialogo, la narración utilizando titeres el juego simbolico y la exploración de materiales.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO
JARDIN
AGOSTO/10/2026 "COLORES QUE DESPIERTAN CON UNA GOTA"

DESARRROLLO A FORTALECER: Favorecer el razonamiento de los niños y las niñas mediante un taller de experimentos, promoviendo la observación, la formulación de hipótesis y el descubrimiento de los cambios que ocurren durante la experiencia pedagógica.

EJES: Razonamiento

ESTRATEGIA: Taller

RECURSOS: Papel crepé de varios colores, recipientes transparentes, Agua. Goteros, cucharas. Vasos plásticos

DESCRIPCIÓN: La profesional recibirá a los niños/as invitándolos a participar en el juego "¿Qué color me llamó?". Sobre una mesa estarán ubicados pequeños trozos de papel crepé de diferentes colores dentro de recipientes transparentes. La profesional mencionará características o situaciones como: "busco un color que recuerde al cielo", "¿quién encuentra un color parecido a una fresa?" o "¿qué color usaríamos para representar el sol cuando está escondiéndose?". Cada uno elegirá un papel crepé, lo observará con atención y explicará por qué hizo esa elección. Posteriormente todos realizarán un breve reto rítmico, levantando, bajando o mostrando el color al escuchar diferentes palabras clave, favoreciendo la atención, participación y despertando curiosidad frente a los materiales que utilizarán.

Se propondrá un taller de experimentos en el que cada niño/a colocará pequeños trozos de papel crepé de distintos colores dentro de recipientes transparentes con agua. Antes de agregar el agua, la profesional promoverá la formulación de hipótesis mediante preguntas como: "¿Qué creen que ocurrirá cuando el papel toque el agua?", "¿El agua cambiará de color o seguirá igual?". Luego, utilizando goteros y cucharas, irán incorporando el agua poco a poco mientras observan atentamente las transformaciones del papel y la aparición gradual del color en el líquido. Después podrán comparar los recipientes, descubrir qué colores tiñen más rápido, identificar diferencias de intensidad y expresar sus hallazgos con frases como: "Este salió más oscuro", "El azul pintó primero" o "Si mezclo estos dos cambia el color". Potenciando el pensamiento científico inicial, la capacidad de observación, comparación y el lenguaje al comunicar descubrimientos realizados en la experimentación.

La profesional invitará a los niños/as al juego "El color viajero". Cada uno sostendrá un recipiente con agua coloreada y, mientras entonan una breve canción, lo pasarán al compañero al escuchar la palabra "viaja". Al detenerse la canción, quien tenga el recipiente compartirá un descubrimiento del experimento, recordando lo vivido de forma lúdica, fomentando la expresión oral y la escucha.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE
INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia se evidencia que los niños y las niñas participaron activamente apesar de la situación del temblor, los niños/as estuvieron tranquilos, haciendo preguntas como "profe yo no tengo miedo porque no sentí nada" la profesional dio una pequeña reflexión frente a lo sucedido e inicio la experiencia para continuar con el desarrollo del dia, luego exploraron los diferentes colores de papel crepe y observaron las transformaciones que ocurrian al entrar en contacto con el agua, Inicialmente realizaron elecciones de colores y expresaron sus ideas frente a lo que podria suceder, fortaleciendo la formulacion de hipotesis, Algunos manifestaron expresiones como; Lauren "mira el agua cambio de color" Liam "Este salio más oscuro" compartieron sus observaciones con sus pares, favoreciendo el razonamiento, la atencion y la expresión oral.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Desde mi rol como profesional, considero que la experiencia fue significativa ya que permitio potenciar el razonamiento y el pensamiento cientifico inicial a través de la exploración directa, la formulación de hipotesis, la observacion, la comparacion y comunicacion.

CamScanner

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO
JARDIN

AGOSTO/11/2026 "MI FAMILIA, MI RED DE AMOR"

DESARRROLLO A FORTALECER: Fortalecer la identidad e imagen de los niños/as mediante un taller con material reciclado, promoviendo el reconocimiento de los integrantes de su familia, los vínculos afectivos y el valor que cada uno ocupa dentro de su historia familiar.

EJES: Identidad imagen

ESTRATEGIA: Taller

RECURSOS: Ramas secas pequeñas. Tapas plásticas. Fotografías familiares enviadas por las familias. Silicona fría. Marcadores gruesos. Palitos de madera

DESCRIPCIÓN: Se iniciará con el juego "El saludo que viene de casa". Cada niño/a elegirá una forma especial de saludar inspirada en algún integrante de su familia, por ejemplo, un abrazo al aire, un choque suave de manos, una sonrisa amplia, un beso con la mano o un gesto cariñoso que acostumbren realizar en casa. Después de cada saludo, la profesional invitará a expresar quién realiza ese gesto en su familia y cómo los hace sentir. Para acompañar el momento, se entonará una breve ronda sobre el amor familiar, incorporando movimientos con las manos para representar abrazos, corazones y unión. favoreciendo un ambiente de confianza, reconocimiento y expresión de los vínculos afectivos.

La profesional desarrollará un taller con material reciclado en el que cada niño/a construirá su árbol genealógico utilizando una rama seca como representación del árbol y tapas plásticas donde estarán ubicadas las fotografías de los integrantes de su familia. Inicialmente invitará a observar la rama y dialogará sobre cómo un árbol crece gracias a sus raíces, estableciendo una relación con las familias como el lugar donde nacen, crecen y reciben cuidado. Posteriormente cada participante organizará las fotografías sobre la rama, identificando quiénes hacen parte de su familia y compartiendo aspectos significativos como sus nombres, el parentesco y momentos que disfrutan juntos. Durante la construcción, la profesional promoverá preguntas que favorezcan el reconocimiento de la historia familiar, respetando la diversidad de conformaciones familiares presentes en el grupo. Fortaleciendo la identidad, sentido de pertenencia, expresión oral, memoria, comunicación y el reconocimiento de los vínculos afectivos que brindan seguridad y bienestar.

Se llevará a cabo el juego "El latido de mi familia". Cada niño/a sostendrá su árbol genealógico mientras ella marca un ritmo con las palmas. Al detenerse, quien tenga el turno mencionará una palabra que represente lo que significa su familia (amor, alegría, cuidado, compañía, respeto o felicidad). Luego, el grupo repetirá esa palabra con un aplauso suave. Este cierre fortalecerá la expresión de emociones, el respeto por las distintas historias familiares y el sentido de pertenencia.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE
INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Los niños y las niñas ingresaron al espacio con una actitud alegre, receptiva y expectante frente a la propuesta, mostrando interés al observar los materiales dispuestos y curiosidad por conocer lo que realizarían. Durante el juego participaron con entusiasmo, representando mediante gestos y movimientos diferentes formas de expresar cariño hacia sus familiares; algunos manifestaron: Alizón "yo saludo a mi mamá con un abrazo", Vidison "mi papá me da un beso antes de dormir" evidenciando el reconocimiento de experiencias afectivas significativas Luego en la construcción del arbol genealogico se mostraron motivados al observar y ubicar las fotografias de sus familiares, identificando sus nombres y vinculos mientras comparten espontaneamente aspectos de su vida familiar.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Desde mi mirada como profesional, considero que la experiencia fue significativa porque permitió potenciar la identidad, el sentido de pertenencia, la expresión oral, y el reconocimiento de los vinculos afectivos a través del dialogo, el juego, la exploración de fotografias, la propuesta posibilitó que cada niña reconociera y valorara a las personas que hacen parte de su historia.

CamScanner

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO
JARDIN

AGOSTO/12/2026 " VENTANAS QUE CUIDAN, MIRADAS QUE APRENDEN"

DESARRROLLO A FORTALECER: Promover el razonamiento de los niños y las niñas mediante un juego de exploración e investigación, favoreciendo el reconocimiento de medidas de autocuidado para reducir los riesgos relacionados con el uso seguro de las ventanas.

EJES: Razonamiento

ESTRATEGIA: El juego

RECURSOS: Ventana del aula. Bloqu de construcción. Muñecos pequeños. Cuerda gruesa. Tarjetas plásticas con símbolos de ✔ v ✘. Coiines.

DESCRIPCIÓN: La profesional recibirá a los niños/as con el juego "Adivina la acción segura". Cada uno observará cómo la profesional representará, únicamente con gestos y expresiones, diferentes situaciones relacionadas con una ventana, por ejemplo: mirar hacia afuera con tranquilidad, intentar subirse, mantener distancia o pedir ayuda para abrirla. Los niños/as responderán levantando sus manos si consideran que la acción es segura o cruzándolas suavemente sobre el pecho si creen que puede representar un riesgo. Después de cada representación, compartirán las razones de su elección, favoreciendo la participación y la construcción colectiva de ideas sobre el cuidado personal.

La profesional propondrá un juego de exploración e investigación utilizando bloques para representar una habitación con una ventana y muñecos pequeños que simbolizarán diferentes situaciones cotidianas. Los niños/as observarán diversas escenas creadas por la profesional, como un muñeco que permanece a una distancia segura de la ventana, otro que intenta subirse sobre bloques para alcanzar el borde o uno que solicita ayuda a un adulto para abrirla. Cada uno analizará las situaciones, formulará suposiciones sobre lo que podría ocurrir y elegirá una tarjeta con el símbolo de ✔ o ✘ para indicar si la acción contribuye o no al cuidado. Posteriormente explicarán sus decisiones y entre todos construirán acuerdos para disminuir riesgos, como evitar treparse, no empujar cerca de las ventanas, mantener una distancia prudente y acudir siempre a un adulto cuando sea necesario. Fortaleciendo el razonamiento, la capacidad de análisis, resolución de situaciones cotidianas y el desarrollo de hábitos de autocuidado.

Se invitarán a jugar "La ventana responde". Mientras suena una ronda, los niños/as escucharán afirmaciones sobre el uso de ventanas. Si es una medida de cuidado, harán un aplauso suave; si implica riesgo, pondrán las manos en los hombros. Al finalizar cada afirmación, algunos niños explicarán su respuesta. Así se reforzarán los acuerdos construidos de manera lúdica, participativa y significativa.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE
INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

El dia de hoy los niños y las niñas ingresaron al espacio con una actitud alegre, curiosa y expectante, mostrando interes al observar los materiales y descubrir que realizarían un juego relacionado con las ventanas. Durante el momento de la bienvenida, participaron con entusiasmo observando atentamente los gestos y expresiones de la profesional y levantando sus manos cruzandolas sobre el pecho expresaron que cada situación era segura ana, manifestaron ideas como Yosber "Es mejor pedirle ayuda a la profe" Salome "No hay que jugar cerca de la ventana" relacionando las situaciones representadas, en la exploración con los bloques y muñecos, participaron activamente en la construcción de diferentes escenarios, observaron las acciones de los personajes, tomaron decisiones utilizando las fayetas demostrando capacidad para analizar situaciones y anticipar riesgos acorde a sus edades.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Desde la mirada como profesional evidencié que se permitió potenciar el reconocimiento, el autocuidado y la toma de decisiones mediante el juego, la observación y el analisis de situaciones cotidianas relacionadas con el uso seguro de las ventanas, los niños/las reconocieron algunos riesgos y expresaron sus ideas acorde a lo que comprendieron.

CamScanner

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO
JARDIN

AGOSTO/13/2026 "RITMOS QUE LLENAN DE ENERGÍA"

DESARRROLLO A FORTALECER: Fortalecer la sensibilidad de los niños y las niñas mediante el juego corporal y de movimiento, favoreciendo la expresión corporal, la coordinación, el disfrute de la actividad física y el reconocimiento de hábitos que contribuyen al bienestar.

EJES: Sensibilidad

ESTRATEGIA: Juego

RECURSOS: Parlante. Música infa con ritmo aeróbico. Cintas elásticas gimnasia. Pelotas suaves. Botellas. Tapetes

DESCRIPCIÓN: Se recibirán a los niños/as con el juego "El cuerpo responde al ritmo". Al escuchar una melodía alegre, cada participante imitará únicamente los movimientos que la profesional realizará con diferentes partes del cuerpo: levantar hombros, mover las manos, flexionar suavemente las rodillas, balancear la cabeza o extender los brazos. En algunos momentos la música se detendrá inesperadamente y todos permanecerán inmóviles como si fueran una fotografía divertida. Después de cada pausa, la profesional invitará a expresar cómo se sintieron al mover su cuerpo y qué parte disfrutaron más, generando un ambiente de entusiasmo y atención

La profesional desarrollará una rutina de aeróbicos adaptada a la edad de los niños y las niñas, iniciando con movimientos suaves de calentamiento y continuando con secuencias sencillas que combinarán elevación de rodillas, movimientos de brazos, pequeños saltos con ambos pies, desplazamientos laterales cortos en el mismo lugar, giros controlados y estiramientos dinámicos al ritmo de la música. Durante la experiencia pedagógica propondrá pequeños retos de coordinación, invitando a seguir cambios de velocidad, intensidad y ritmo, respetando siempre las posibilidades de cada participante. Entre cada secuencia se realizarán breves pausas para identificar los cambios que experimenta el cuerpo, como el aumento de la respiración o los latidos del corazón, promoviendo el reconocimiento del ejercicio como un hábito saludable. A través de esta experiencia pedagógica se fortalecerán la coordinación motriz, el equilibrio, la lateralidad, la resistencia física, la atención, el seguimiento de instrucciones, la expresión corporal y la confianza en las propias capacidades.

Se desarrollará "El aplauso viajero". Con una melodía suave, los niños/as seguirán ritmos de aplausos guiados (lento, rápido, fuerte y suave). Al detenerse la música, cada uno mencionará su movimiento favorito de los aeróbicos y lo mostrará una vez para que el grupo lo repita, favoreciendo la relajación, reforzará la memoria motriz y cerrará con alegría y participación activa.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE
INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Los niños y las niñas ingresaron con entusiasmo y curiosidad al encontrar un espacio preparado para el movimiento y la musica. Participaron activamente imitando los movimientos propuestos, explorando diferentes partes de su cuerpo y disfrutando de las pausas musicales, en las que permanecían inmóviles y luego retomaban con alegría. Ximena expresó: "me gusta saltar", mientras Lauren manifestó: "mi cuerpo se mueve rapido" y Domini comentó: "Me gustaron los saltos y los aplausos". En la rutina de aerobicos siguieron indicaciones, realizaron movimientos de brazos, saltos, desplazamientos y giros, intentando adaptarse a los diferentes ritmos y velocidades según sus posibilidades. Tambien lograron reconocer algunos cambios en su cuerpo despues de la experiencia como la respiración rapida y el aumento de los latidos del corazón, desarrollando un ambiente de alegría, participación y confianza.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

La experiencia permitió potenciar en los niños y las niñas la sensibilidad, la coordinación motriz, la expresión corporal, la atención y la confianza en sus capacidades por medio del juego, la musica, los aerobicos, los retos de movimiento y los ritmos de aplausos. Fue significativo observar cómo disfrutaron explorar las posibilidades de su cuerpo.

CamScanner

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO
JARDIN

BOGOTÁ

AGOSTO/14/2026 "EL JUEGO DE LAS EMOCIONES"

DESARRROLLO A FORTALECER: Favorecer la identidad e imagen de los niños y las niñas mediante el juego simbólico o de representación, promoviendo el reconocimiento, la expresión y el respeto por las diferentes emociones que experimentan en su vida cotidiana.

EJES: Identidad e imagen

ESTRATEGIA: Juego

RECURSOS: Espejos irrompibles. Dados de emociones con imágenes. Títeres de mano. Cojines. Instrumento musical de percusión

DESCRIPCIÓN: La profesional recibirá a los niños/as con el juego "El espejo sonríe conmigo". Cada uno tomará un espejo irrompible y observará su rostro mientras la profesional nombrará diferentes emociones como alegría, sorpresa, tristeza, calma o enojo. Los niños/as intentarán representarlas únicamente con su expresión facial y algunos gestos suaves con las manos. Después de cada representación, la profesional invitará a descubrir cuál emoción están observando y preguntará en qué momento la han sentido. Para finalizar el momento de bienvenida, acompañarán una rinda sobre las emociones mientras realizarán movimientos con las manos simulando que abrazan su corazón, favoreciendo la confianza y el reconocimiento emocional.

Se desarrollará un juego simbólico o de representación utilizando un dado de emociones y títeres de mano. Cada niño/a lanzará el dado y descubrirá una emoción representada en una de sus caras. Posteriormente, con ayuda de un títere, interpretará una situación cotidiana en la que esa emoción pueda aparecer, como compartir un juguete, perder un objeto, recibir un abrazo o lograr un nuevo aprendizaje. Los demás participantes observarán la representación, identificarán la emoción y propondrán maneras respetuosas de acompañar a quien la experimenta. Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica, la profesional promoverá preguntas que favorezcan el diálogo, el reconocimiento de las emociones propias y de los demás, validando que todas son naturales y enseñando formas adecuadas de expresarlas. fortalecerán el reconocimiento emocional, empatía, comunicación, expresión oral, autorregulación y construcción de relaciones respetuosas.

Luego con una pandereta suave, los niños/as pondrán una mano sobre el pecho siguiendo el ritmo. Al detenerse el sonido, quien sea elegido mencionará una emoción vivida y una acción para sentirse mejor ante emociones difíciles (respirar, pedir un abrazo o conversar). El grupo repetirá esa acción con un gesto, fortaleciendo la expresión emocional, la empatía y el cuidado de sí mismos y los demás.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE
INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia los niños y las niñas ingresaron con disposición, curiosidad y entusiasmo frente a las propuestas planteadas. En el momento de la bienvenida participaron en el juego del espejo, observando sus rostros e imitando emociones como alegría, tristeza, sorpresa, calma y enojo, logrando reconocer algunos cambios en sus expresiones faciales y corporales. A través del dado de las emociones y los títeres se involucraron activamente en situaciones simbólicas relacionadas con experiencias cotidianas, como compartir un juguete, recibir un abrazo, perder un objeto o alcanzar un logro, expresando desde el juego cómo podrían sentirse y escuchando las ideas de los demás compañeros, evidenciándose avances en la identificación y verbalización de sus emociones

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Desde mi rol como profesional evidencie que fue una experiencia que permitio potenciar el reconocimiento y la expresión de emociones, la empatía y la autorregulación, mediante el juego simbolico, la observación frente al espejo, los titeres, el dado de las emociones, la musica y el dialogo, facilitando la identificación de emociones y encontrando formas adecuadas de expresarlas.

CamScanner

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO - JOHN JAIRO GOMEZ
JARDIN
AGOSTO/18/2026 " CADA PIEZA CUENTA"

BOGOTÁ

DESARRROLLO A FORTALECER: Favorecer el razonamiento en niños y niñas a través de un taller de exploración y construcción, donde relacionen formas, detalles y partes de animalitos, intercambien ideas y disfruten del aprendizaje compartido.

EJES: Razonamiento

ESTRATEGIA: Taller

RECURSOS: Rompecabezas de animales, Figuras pequeñas de animales. recipientes pequeños. Tapete. Sonidos de animales.

DESCRIPCIÓN: Para dar la bienvenida, la profesional recibirá a los niños y las niñas con una pequeña dinámica de adivinanzas sonoras. Al ingresar, encontrarán algunas figuras de animalitos dispuestas en diferentes lugares cercanos y escucharán sonidos de animales; después de cada sonido, podrán señalar o tomar la figura que crean que corresponde, imitando también su movimiento o sonido desde el lugar donde se encuentren, sin necesidad de desplazarse por el espacio. La profesional acompañará la experiencia con expresiones como: "¿Quién habrá llegado hoy?", "¿Cómo creen que se mueve?" o "¿Qué animalito podría hacer ese sonido?". Se favorecerá un ambiente de confianza, curiosidad y participación espontánea, permitiendo que cada niño y niña se vincule desde sus posibilidades y comparta sus ideas con el grupo.

La profesional presentará los rompecabezas de animalitos como un desafío de construcción y permitirá que los niños/as exploren inicialmente las piezas, observando sus formas, colores, tamaños y detalles. Posteriormente, podrán intentar unirlas libremente, comparando las diferentes partes para descubrir cuáles podrían corresponder entre sí. Durante el proceso, la profesional formulará preguntas que promuevan el pensamiento: "¿Qué te hace pensar que esta pieza va allí?", "¿Qué parte del animal estás buscando?" o "¿Qué podríamos probar si no encaja?". Algunos rompecabezas podrán ser construidos individualmente y otros entre pequeños grupos, favoreciendo el intercambio de estrategias y la ayuda entre pares. Se fortalecerá el razonamiento, atención, coordinación óculo-manual, resolución de problemas y las soluciones que los niños/as irán construyendo durante la experiencia.

La profesional mostrará un rompecabezas de animal, retirará una pieza y los niños/as deberán señalar o tomar la opción correcta entre varias; al lograrlo, harán el sonido del animal como celebración. Luego, en una breve ronda, la profesional nombrará animales y ellos responderán solo con su sonido, creando un cierre divertido y tranquilo. Para terminar, se retomará brevemente lo vivido, reconociendo cómo observar, comparar y probar diferentes posibilidades les permitirá encontrar soluciones.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica, los niños y las niñas se mostraron interesados y expectantes desde el momento de la bienvenida, especialmente al escuchar los diferentes sonidos de animales y relacionarlas con las figuras correspondientes. participaron con entusiasmo, realizaron imitaciones, y expresaron sus ideas sobre los animales que reconocian. luego exploraron las piezas delos rompecabezas con atención, observando formas, colores y detalles para intentar establecer relaciones entre cada una de ellas. Algunos completaron con facilidad mientras que otros necesitaron observar nuevamente los detalles. Liam mencionó "esta vi aqui" evidenciando la utilización de la observacion y comparación

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi rol como profesional me permitió evidenciar que esta experiencia permitio fortalecer el razonamiento la atencion y la resolución de problemas mediante la exploración directa de las piezas, tambien la comparación de formas y la busqueda de diferentes posibilidades para completar los rompecabezas esto permitió que los niños y niñas tuvieron esa autonomia para resolverlo.

Desde una mirada pedagogica observe que el trabajo colaborativo y las preguntas orientadoras favorecieron que los niños y las niñas explicaran sus decisiones y encontraran soluciones sin recibir directamente la respuesta, la experiencia resultó pertinente porque permitio aprender haciendo, respetando los diferentes ritmos.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO - JOHN JAIRO GOMEZ
JARDIN
AGOSTO/19/2026 " CUANDO EL AGUA SUBE, SABEMOS QUÉ HACER"

DESARRROLLO A FORTALECER: Fortalecer la capacidad de respuesta de los niños/s ante una posible inundación, mediante una asamblea planificadora donde reconozcan acciones sencillas de protección, desplazamiento seguro y seguimiento de indicaciones en una emergencia.

EJES: Razonamiento

ESTRATEGIA: Asamblea

RECURSOS: Recipiente transparente c poca cantidad de agua. Figuras pequeñas d personas de casas y árboles. Bandeja plást Botellas plásticas vacías. Sonido de lluvia o agua. Señal visual de punto de encuentro.

DESCRIPCIÓN: Para dar la bienvenida, la profesional recibirá a los niños/as con sonidos suaves de lluvia y les propondrá una pequeña ronda de imitación: cuando escuchen lluvia suave moverán suavemente sus dedos, cuando escuchen lluvia fuerte darán pequeñas palmadas y cuando el sonido se detenga permanecerán quietos como "gotitas congeladas". Posteriormente, observarán un recipiente con agua mientras la profesional conversará brevemente sobre lo que sucede cuando llueve durante mucho tiempo. Se promoverá la expresión espontánea de sus conocimientos y experiencias, generando un ambiente de curiosidad y disposición para la experiencia pedagógica.

La profesional por medio de una asamblea planificadora hará una representación sencilla de una inundación utilizando una bandeja con pequeñas construcciones y agregando progresivamente agua para observar qué ocurre cuando esta aumenta. A partir de lo observado, se hablará con los niños/as sobre acciones seguras como escuchar las indicaciones de los adultos, no acercarse a lugares donde haya acumulación de agua, desplazarse de manera organizada hacia el punto de encuentro y permanecer junto al grupo. Posteriormente, se realizará el simulacro por inundación, siguiendo las indicaciones establecidas por la profesional: se dará la señal de inicio, los niños/as atenderán la orientación y se desplazarán de manera tranquila y ordenada por la ruta definida y llegarán al punto de encuentro, donde permanecerán juntos mientras se verifica que todos estén presentes. Se fortalecerá el reconocimiento de situaciones de riesgo, el seguimiento de instrucciones, la autonomía, el autocuidado y la capacidad de responder de manera tranquila y organizada ante una emergencia.

Para cerrar, la profesional dirá "lluvia" (los niños moverán los dedos como gotas), "sube el agua" (levantarán las manos) y "estamos seguros" (las pondrán sobre el pecho). Se repetirá varias veces con ritmo variable, recordando que ante una emergencia deben escuchar, permanecer juntos y seguir las indicaciones de los adultos.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

los niños y niñas participaron con curiosidad desde el momento de la bienvenida, reaccionando de manera espontanea a los sonidos de la lluvia y siguiendo las propuestas de imitación con sus manos. A partir de la conversación inicial, algunos relacionaron la lluvia con experiencias cotidianas y expresaron ideas como Zhavel menciono "cuando llueve mucho se llena la calle de agua", luego observaron con atención la representación de la inundación donde pudieron reconocer algunos cambios que ocurren cuando aumenta la cantidad de agua, en el simulacro siguieron siguieron las orientaciones, atendieron la señal evidenciando algunas acciones relacionadas con el autocuidado

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde mi rol como profesional evidencie que la experiencia permitió fortalecer el autocuidado, la atención y la capacidad de respuesta mediante la representación de una situación de inundación y la realización práctica del simulacro, El acompañamiento tranquilo y las orientaciones sencillas favorecieron que los niños/as comprendieran como actuar sin asociar la emergencia con miedo. La vivencia pedagogica puede evidenciar y destacar la importancia de preparar a los niños y niñas a través de estas experiencias practicas y cercanas a su realidad. El simulacro permitió fortalecer el seguimiento de instrucciones, la organización grupal y el reconocimiento de acciones seguras frente a una posible inundación por ahora queda así.

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO - JOHN JAIRO GOMEZ
JARDIN

BOGOTÁ

AGOSTO/20/2026 "PEDIR AYUDA TAMBIÉN ES CUIDARME"

DESARRROLLO A FORTALECER: Fortalecer el reconocimiento de los niños/as en situaciones que requieren apoyo, a través del juego simbólico, para favorecer la expresión emocional, la confianza y la identificación de adultos protectores.

EJES: Identidad imagen

ESTRATEGIA: El juego

RECURSOS: Muñecos de diferentes personajes. Figuras pequeñas de niños/as y adultos. Canastas pequeñas. Tarjetas con imágenes de situaciones cotidianas. Teléfono juguete. Espejo pequeño

DESCRIPCIÓN: Para dar la bienvenida, la profesional recibirá a los niños/as con un pequeño juego de expresión corporal desde su propio lugar. Se presentarán diferentes situaciones de manera imaginaria, por ejemplo: "Mi juguete quedó muy lejos", "me siento triste" o "necesito encontrar a mi familia", y los niños/as responderán utilizando gestos y frases sencillas que podrían emplear para solicitar apoyo. Luego, se realizará una breve ronda cantada con la frase "Si necesito ayuda, mi voz lo puede decir", acompañándola con gestos como levantar la mano, llevar las manos al pecho o extenderlas hacia adelante. Esta experiencia permitirá generar confianza y disponer al grupo para hablar sobre la importancia de expresar lo que necesitan sin sentir temor.

La profesional presentará diferentes situaciones cotidianas mediante pequeños personajes y escenas de juego simbólico, como un niño que se siente triste, alguien que necesita ayuda para alcanzar un objeto, una niña que se ha separado momentáneamente de su grupo o un personaje que siente miedo ante una situación desconocida. Los niños y las niñas podrán representar las escenas, proponer qué podría hacer el personaje y practicar expresiones como "¿me puedes ayudar, por favor?", "necesito contarte algo", "no me siento bien" o "quiero buscar a una persona de confianza". Durante la experiencia, la profesional conversará sobre las personas adultas protectoras a quienes pueden acudir en diferentes contextos, resaltando que pedir ayuda es una acción valiosa y que, si una situación les genera miedo, incomodidad o inseguridad, pueden contársela a una persona de confianza hasta encontrar el apoyo necesario. Se fortalecerán la seguridad personal, la expresión emocional, la comunicación asertiva, la toma de decisiones, el reconocimiento de redes de apoyo y la capacidad para diferenciar situaciones que requieren acompañamiento adulto.

Para finalizar, la profesional propondrá un juego de respuesta: al decir "necesito...", los niños completarán con una forma de pedir ayuda (ej. "necesito hablar", "compañía" o "ayuda"). Luego, repetirán tres palabras clave con gestos: "ayúdame, acompáñame, escúchame". Para cerrar, se recordará que su voz es importante y que siempre pueden acudir a un adulto de confianza.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Durante la experiencia pedagogica, se logró evidenciar que los niños y las niñas participaron de manera espontanea desde el momento de la bienvenida utilizando gestos y expresiones para representar diferentes situaciones en las que podrían necesitar apoyo. La propuesta permitio generar un ambiente de confianza para hablar sobre emociones, necesidades y personas a quienes pueden acudir. Mostraron interes por representar las situaciones planteadas y propusieron diferentes alternativas para ayudar Mauricio expreso "yo le digo a mi profe" Alizon "yo le digo a mi papá, en la dramatización se evidencio que los niños/las utilizaron expresiones sencillas para solicitar apoyo, fortaleciendo sus expresiones emocionales y de comunicación

REFLEXION PEDAGOGICA

En mi rol como profesional pedagogica logre evidenciar la importancia de hoy puedo fortalecer la Expresion y la seguridad personal mediante el juego dirigido y la dramatizacion con la representacion de situaciones que he diseñado esto ayuda a conocer a los niños y niñas comprendiendo que siempre hay formas de expresar lo que siente y pedir ayuda que es lo esencial de acuerdos durante la practica

Desde mi rol como profesional logré evidenciar que el juego de representación y el dialogo facilitaron la comprensión de situaciones que pueden resultar complejas de explicar directamente se logró fortalecer la comunicación asertiva y el reconocimiento de redes de apoyo desde situaciones cercanas y comprensibles para los niños.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO - JOHN JAIRO GOMEZ
JARDIN

BOGOTÁ

AGOSTO/21/2026 " MANITAS LIMPIAS, MANITAS FELICES"

DESARRROLLO A FORTALECER: Fortalecer hábitos de higiene y autocuidado relacionados con el lavado adecuado de las manos, mediante la estrategia de taller, favoreciendo la autonomía, la conciencia corporal y el cuidado de sí mismos y de los demás.

EJES: Identidad imagen

ESTRATEGIA: Taller

RECURSOS: Jabón líquido. Agua. lavamanos. Toallas individuales Muñeco lavable. Imágenes pequeñas los pasos del lavado de manos. Músic

DESCRIPCIÓN: Para dar la bienvenida, la profesional invitará a los niños y las niñas a realizar una pequeña ronda desde el lugar donde se encuentren, acompañando una canción sobre las manos con diferentes movimientos: abrir y cerrar los dedos, frotar las palmas, tocar suavemente cada dedo y esconder las manos detrás de la espalda cuando la música se detenga. Luego, la profesional realizará expresiones como "mis manos pueden saludar", "mis manos pueden crear" y "mis manos también pueden cuidarme", mientras los niños y las niñas propondrán otras acciones que pueden hacer con ellas. Generando un ambiente alegre y reconociendo las manos como una parte importante del cuerpo que requiere cuidado.

La profesional mediante un taller del aprender haciendo presentará un pequeño muñeco que llegará con sus manos "sucias" después de jugar y planteará al grupo el reto de ayudarlo a dejarlas limpias. Antes de pasar al lavado real, los niños/as observarán y organizarán verbalmente la secuencia: mojar las manos, aplicar jabón, frotar las palmas, el dorso, entre los dedos, los pulgares y las uñas, enjuagar y secar. Posteriormente, participarán por turnos en el lavado de sus propias manos, siguiendo la secuencia y acompañando cada momento con movimientos conscientes. La profesional realizará preguntas como: "¿Qué parte de nuestras manos falta limpiar?", "¿Por qué será importante lavar entre los dedos?" y "¿En qué momentos necesitamos lavarnos las manos?". Fortalecerán la autonomía, coordinación motriz, conciencia corporal, adquisición de hábitos de higiene y la responsabilidad frente al cuidado de la salud propia y colectiva.

Para finalizar, la profesional realizará una ronda corta llamada "palma, palma, jabón": al escuchar "palma", los niños y las niñas frotarán sus manos; con "dedos", moverán cada uno; con "agua", harán el gesto de enjuagar; y con "toalla", simularán secarlas. Se repetirá cambiando el ritmo para hacerlo divertido y, finalmente, cada niño y niña mostrará sus manos limpias como símbolo del compromiso con su autocuidado.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la bienvenida, explorando diferentes movimientos con sus manos y reconociendo algunas de las acciones que pueden realizar con ellas, Al dialogar sobre su cuidado, surgieron expresiones como Nauik "mis manos sirven para comer", Emmanuel "Hay que lavarlas porque tienen microbios" evidenciando conocimientos previos relacionados con la higiene Seguido a ello mostraron interes por observar la secuencia del lavado y posteriormente participaron en el proceso práctico, recordando la importancia de frotar las palmas, los dedos, el dorso y las uñas, se fortaleció los hábitos de higiene, autonomía y coordinación motriz

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde mi rol como profesional en atención evidencie que fue una experiencia donde se potenció la autonomía, la conciencia corporal y los hábitos de higiene mediante la práctica directa del lavado de manos y la repetición de una secuencia sencilla, la participación activa favoreció que los niños/as comprendieran el sentido de este habito.

Su vivencia como educador pedagogico evidencia que esta experiencia que fue agradable para todos y todas ademas cada uno de los pasos que se hacen y cada paso facilita los aprendizajes de la rutina con el fin de que los niños y niñas en su autonomia logren interiorizar con forme avanza el dia cada niño y niña y respetando el ritmo que cada niño y niña durante la practica

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO- JOHN GOMEZ
JARDIN
AGOSTO/24/2026 "PATITAS QUE CUIDAMOS, MORDEDURAS QUE EVITAMOS"

BOGOTÁ

DESARRROLLO A FORTALECER: Fortalecer en los niños/as el reconocimiento de acciones seguras con animales, a través de un juego de representación que les permita identificar riesgos, expresar sus reacciones y acordar pautas básicas para prevenir mordeduras.

EJES: Razonamiento

ESTRATEGIA: Juego

RECURSOS: Animales de juguete de diferentes especies. Títeres de animales. Canastas pequeñas. Imágenes impresas de animales. instrumento musical. Pelotas

DESCRIPCIÓN: Al recibir a los niños/as, se dispondrá un pequeño espacio ambientado como una "visita al mundo animal", donde encontrarán algunos animales de juguete ubicados en diferentes lugares. Los profesionales iniciarán una ronda corta de sonidos de animales, invitándolos a imitar únicamente aquellos que reconozcan, alternando momentos de silencio con sonidos de perro, gato, vaca, pájaro y otros animales. Después, se realizará el juego de"¿Quién hizo ese sonido?": los profesionales producirán un sonido de animal sin mostrarlo y los niños intentarán descubrir cual podría ser. Finalmente, cada uno podrá escoger un animal de juguete, observarlo y compartir espontáneamente qué sabe de él. Favoreciendo la expresión oral y atención.

Se desarrollará un juego de representación en el que presentará pequeñas situaciones cotidianas con animales: un perro que está comiendo, un gato que se encuentra escondido, un animal desconocido que se acerca, una mascota que está acompañada por su cuidador y un animal que parece asustado o molesto. Los niños/as observarán cada escena y decidirán mediante movimientos acordados previamente si la situación es "segura" o requiere "distancia", explicando qué podrían hacer para cuidarse. Se reforzarán acciones como no acercarse a animales desconocidos, no tocar animales mientras comen o duermen, no molestarlos, no tirarles de la cola o las orejas, pedir autorización a un adulto antes de tocar una mascota y alejarse tranquilamente si el animal muestra señales de molestia. Posteriormente, mediante el juego simbólico, algunos niños representarán situaciones de cuidado mientras otros asumirán el papel de acompañantes que ayudan a tomar decisiones seguras. Potenciando el razonamiento, observación de situaciones de riesgo, autocuidado y la construcción de acuerdos para prevenir mordeduras de animales.

Se realizará una ronda infantil "Cuando un animal veo", acompañada con un ritmo sencillo marcado con palmas. Los profesionales irán mencionando situaciones como: "si está comiendo…", "si no lo conozco…", "si está dormido…" y los niños responderán con una frase corta: "me quedo atrás y pido ayuda". Para cerrar, cada niño levantará su animal de juguete y expresará una acción que ayudará a mantenerse seguro frente a él. La experiencia permitirá recuperar de manera sencilla los principales acuerdos construidos durante el encuentro.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Durante la experiencia pedagogica se logró observar una actitud de interés y curiosidad desde la bienvenida, especialmente durante la ronda de sonidos de animales, donde los niños/as participaron imitando algunos sonidos y expresando cuales animales reconocían; posteriormente, en el juego de representación, lograron identificar diferentes situaciones en las que deben mantener distancia de los animales, mostrando especial atención cuando se representó un perro comiendo donde Zhaviel expreso "no lo puedo tocar porque esta comiendo, se observó capacidad para observar, tomar decisiones frente a situaciones cotidianas, comprendiendo que no todos los animales se pueden tocar.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

En mi rol como profesional en atención a la primera infancia puedo observar que el juego representación reconocida su propio cuerpo identidad y otros se potencia la identidad cuerpo mediante vínculos corporales que fortalecen el equilibrio la coordinación y la confianza en base de sus posibilidades de su cuerpo.

Desde mi rol como profesional puede observar que el juego de representación permitio acercar a los niños/as a situaciones de riesgo de manera comprensible y significativa se potenció el razonamiento y el autocuidado por medio de la observación y la construcción de acuerdos relacionados con el trato seguro hacia los animales.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO- JOHN GOMEZ
JARDIN

BOGOTÁ

AGOSTO/25/2026 " MI CUERPO JUEGA, SE MUEVE Y DESCUBRE"

DESARRROLLO A FORTALECER: Potenciar en los niños/as el reconocimiento de sus posibilidades corporales mediante el juego corporal y de movimiento, favoreciendo el equilibrio, coordinación, orientación espacial y control corporal a través de la estrategia de juego corporal y de movimiento.

EJES: Identidad imagen

ESTRATEGIA: El juego

RECURSOS: Pelotas, cuerdas, bloques, cojines, bancos, instrumento musical, figuras de animal.

DESCRIPCIÓN: Al recibir a los niños/as, los profesionales les propondrán convertirse en "exploradores de movimientos" mediante una secuencia breve de retos corporales realizados individualmente desde el lugar donde se encuentren, sin necesidad de desplazarse. Al escuchar diferentes sonidos del instrumento musical, realizarán movimientos sencillos: tocarse los hombros, levantar una rodilla, mover las manos como mariposas, hacer una postura de equilibrio con un pie y finalizar haciendo una "estatua congelada" cuando el sonido se detenga. Posteriormente, irán combinando movimientos conocidos con otros inesperados, permitiendo que los niños propongan nuevas formas de mover alguna parte de su cuerpo. favorecerá la disposición para participar, la atención y el reconocimiento de las posibilidades de movimiento propias.

Se organizará un recorrido corporal compuesto por pequeños desafíos que podrán ser realizados de manera progresiva: caminar sobre una línea imaginaria manteniendo el equilibrio, pasar por encima de cojines firmes, transportar una pelota utilizando diferentes partes del cuerpo, atravesar un pequeño camino de bloques sin derribarlos y finalizar con un reto de coordinación en el que deberán llevar la pelota hasta un punto determinado utilizando únicamente las manos. Durante el recorrido se incorporarán consignas como "más lento", "más rápido", "arriba", "abajo", "cerca", "lejos", "alto" y "bajo", permitiendo que cada niño adapte sus movimientos de acuerdo con sus posibilidades. Se invitarán a los niños a observar cómo sus compañeros resuelven los retos y a proponer otras maneras de realizarlos de forma segura. Fortaleciendo el equilibrio, la coordinación dinámica, la orientación espacial, el control postural y la capacidad para resolver pequeños desafíos mediante el movimiento.

Se realizará el juego "Estatuas con sorpresa". Mientras suene el instrumento musical, los niños/as realizarán movimientos libres desde su lugar; cuando el sonido se detenga, se anunciará una postura sencilla que deberán representar, por ejemplo: "estatua de árbol", "estatua de gato", "estatua gigante" o "estatua pequeñita". En la última ronda, cada niño podrá elegir su propia estatua y mantenerla durante unos segundos. Permitiendo recuperar de manera lúdica el disfrute por el movimiento y reconocer las diferentes posibilidades de expresión corporal.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

El dia de hoy en la bienvenida los niños y las niñas participaron con entusiasmo en los diferentes retos corporales, mostrando disposicion para imitar movimientos y proponer nuevas formas de utilizar su cuerpo; algunos manifestaron expresiones como martin "yo puedo quedarme en un pie" Gabriela "mira como lo hago. Luego se evidencio especial motivacion al enfrentarse a los diferentes desafios de equilibrio, coordinacion y dezplazamiento observandose que algunos niños inicialmente necesitaron mayor acompañamiento para mantener la estabilidad, pero posteriormente lograron realizar los retos con mayor seguridad; tambien hubo colaboracion espontanea entre compañeras.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

En mi rol como profesional puedo observar que los niños y niñas han adoptado un lenguaje de respeto y quietud durante la recreacion cada vez es mas el respeto y el afecto hacia nuestro trabajo. Con este tipo de desafios motrices los niños y niñas superan afrontan con mucho valor cada uno de los retos propuestos por los juegos que no se rindieron ante la primera dificultad sino que lo dieron todo por realizar las actividades.

Desde mi rol como profesional evidencié que el acompañamiento respetuoso durante el momento del desafio permitio que los niños/las persistieran ante pequeñas dificultades sin sentirse presionados. Se potencio la autonomia y la seguridad corporal por medio de movimiento y exploracion

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO- JOHN GOMEZ
JARDIN

AGOSTO/26/2026 "UNA AVENTURA PARA SALTAR, RODAR Y JUGAR"

DESARRROLLO A FORTALECER: Potenciar habilidades corporales en niños mediante el juego, favoreciendo el equilibrio, la coordinación, el control motor y la exploración de distintos desplazamientos, a través de la modalidad de juego corporal y de movimiento.

EJES: Razonamiento

ESTRATEGIA: El juego

RECURSOS: Parlante, aros, colchonetas, balones, conos

DESCRIPCIÓN: Se dispondrán balones y aros en un espacio delimitado para despertar curiosidad en los niños/as desde el inicio. Sin desplazarse, se iniciará una ronda corporal donde los niños acompañarán una canción con movimientos desde su lugar: elevarán brazos, tocarán rodillas suavemente, harán círculos con hombros y pequeños saltos en el sitio. Luego, las profesionales mostrarán un balón y propondrán el juego "¿Qué puede hacer mi cuerpo?", con consignas como: manos arriba cuando el balón esté arriba, agacharse cuando esté abajo y quedarse inmóviles cuando quede quieto. Así se dispone el cuerpo para el encuentro, favoreciendo la imitación, la expresión corporal y la disposición a participar.

Se organizará un circuito corporal utilizando los recursos disponibles de manera segura y progresiva. En el primer momento, los niño/as pasarán por una secuencia de aros ubicados en el suelo, alternando saltos con ambos pies y pasos controlados; posteriormente, llegarán a las colchonetas para realizar desplazamientos corporales sencillos, como rodar lateralmente o avanzar apoyando manos y rodillas; luego encontrarán los balones, que deberán transportar, lanzar suavemente hacia un punto determinado y recuperar, atendiendo a las indicaciones de distancia y dirección; finalmente, los conos servirán como puntos de referencia para realizar recorridos cortos, rodeándolos sin derribarlos. Incorporando variaciones como hacerlo lentamente o cambiar la forma de desplazarse. Permitiendo que cada niño/a avance de acuerdo con sus posibilidades, respetando turnos y cuidando el espacio compartido. Fortaleciendo el equilibrio, coordinación óculo-manual, orientación espacial y control corporal.

Para cerrar, los niños permanecerán con un balón junto a sus pies. La profesional guiará una dinámica: al decir "despierto", tocarán suavemente el balón con distintas partes del cuerpo; al decir "dormido", quedarán inmóviles. Alternará consignas como "balón en los pies", "en las manos" y "junto al corazón", con movimientos pausados. Finalmente, harán una respiración profunda y llevarán las manos al pecho, reconociendo las sensaciones corporales tras el juego.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Esta experiencia pedagogica generó gran expectativa desde la bienvenida, pues los niños y las niñas mostraron curiosidad al observar los diferentes elementos dispuestos para el circuito y la participación activamente en la ronda corporal algunos expresaron. Emily "vamos a jugar con todos", Abigail "yo empiezo con el balón" Tambien se evidencio entusiasmo al realizar los diferentes recorridos, logrando saltar, rodar, transportar y lanzar el balón, ademas de seguir trayectorias y reconocer puntos de referencias, algunos niños necesitaron inicialmente orientación para esperar su turno y progresivamente lograron regular sus movimientos y respetar el espacio de sus pares evidenciandose avances del control corporal.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde una mirada pedagogica se logró evidenciar que la experiencia favoreció la convivencia, especialmente en el respeto por los turnos y los espacios compartidos, se potenció la autonomía y la capacidad de seguir consignas mediante situaciones lúdicas que exigian atención, espera y regulación del movimiento acorde a sus edades.

En mi rol de profesora al observe que el circuito me permitio ver las diferentes maneras de resolver un mismo desafío corporal, respetando las posibilidades individuales en los niños y niñas Evaluo la coordinacion y el control corporal por medio de recorridos que incluyeron variedad de movimientos como saltar, arrastrar, lanzar y cambios de ritmo y direccion.

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO- JOHN GOMEZ
JARDIN

BOGOTÁ

AGOSTO/27/2026 " MANITAS QUE CREAN, CORAZONES QUE SE ENCUENTRAN"

DESARRROLLO A FORTALECER: Favorecer en los niños/as la expresión de ideas, emociones y posibilidades creativas mediante experiencias de interacción, exploración y creación con plastilina, utilizando como estrategia el Taller de masa, que permitirá aprender haciendo y compartir sus producciones con los demás.

EJES: Creatividad imaginación

ESTRATEGIA: Taller

RECURSOS: Plastilina, palitos de madera, pinceles, tapas plásticas, parlante, instrumento musical

DESCRIPCIÓN: Al recibir a los niños/as, los profesionales les darán la bienvenida con una secuencia de rondas afectuosas desde diferentes posiciones. Iniciará con una canción de saludo con movimientos de manos, palmas suaves y gestos faciales. Luego, propondrán "El saludo viajero": cada niño elegirá una forma respetuosa de saludar a sus compañeros, como enviar un beso al aire, saludar con la mano, tocar palmas o hacer un gesto divertido. Acompañando con frases como "qué alegría verte" y "me encanta compartir contigo", procurando que cada niño/a se sienta reconocido y acogido. Potenciando la expresión afectiva, confianza e interacción.

Se dispondrá plastilina y los elementos de exploración para que los niños/as inicialmente manipulen, amasen, estiren y transformen el material libremente, reconociendo sus posibilidades de textura, forma y volumen. Posteriormente, se les propondrá un reto creativo: "Crear algo que no exista todavía", permitiendo que cada niño/a imagine y construya una creación propia sin recibir un modelo para copiar. Durante el proceso podrán combinar colores, unir diferentes formas, agregar detalles y modificar su producción tantas veces como consideren necesario. Los profesionales acompañarán mediante preguntas abiertas como: "¿Qué estás creando?", "¿para qué servirá?", "¿qué podría pasar si le agregas otra forma?" o "¿cómo podrías hacerlo diferente?", respetando las decisiones individuales. Al finalizar, cada niño/a podrá presentar brevemente su creación y escuchar las de sus compañeros. Enriqueciendo la creatividad, la imaginación, la motricidad fina y la capacidad de comunicar ideas.

Cada niño/a realizará una pequeña figura con plastilina y, al escuchar una música suave, deberá ir "poniéndola a dormir" mediante movimientos tranquilos: primero la ubicará sobre la mesa, después la cubrirá suavemente con sus manos y finalmente hará silencio durante unos segundos. Al tiempo que observaran las creaciones de los compañeros.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Desde el momento del saludo se logró observar una respuesta positiva de los niños/as quienes participaron en las rondas y disfrutaron elegir diferentes maneras de saludar a sus compañeros, utilizando gestos, palmas y movimientos; Emmanuel expreso "yo saludo con la mano", Celeste dijo "me gusta saludar" En el momento de la exploración de la plastilina generó interés y concentración, permitiendo que los niños/as amasaran y estiraran o combinaran la plastilina creando sus propias producciones, se evidenció diversidad en cada creación donde se escucha decir a Yosber "le puse muchos colores al monstruo" mostrando imaginación, creatividad y buena motricidad fina en sus movimientos.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

En mi rol como profesional en atención a la primera infancia observo que el trabajo con plastilina es un medio ideal para explorar, crear y expresar emociones, ya que estimula en ellos la creatividad y la concentración, por medio de la manipulación y transformación de los objetos en diferentes formas, objetos de diferentes tamaños y grosores.

Desde mi rol en atención se logró evidenciar que el saludo afectuoso favoreció un ambiente de confianza que facilitó la participación posterior. Se fortalecieron los vínculos la expresión emocional, la motricidad fina e imaginación por medio de la interacción respetuosa y exploración autónoma del material.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO- JOHN GOMEZ
JARDIN

BOGOTÁ

AGOSTO/28/2026 " COLORES QUE SE TRANSFORMAN CON MIS MANOS"

DESARRROLLO A FORTALECER: Potenciar en los niños/as la exploración de diferentes posibilidades de creación mediante la manipulación y transformación de materiales, a través del Taller de expresión artística, para favorecer la experimentación, la expresión artística y la coordinación motriz fina.

EJES: Creatividad imaginación

ESTRATEGIA: Taller

RECURSOS: Papel crepe, recipiei Colbon, pinceles, palitos de madera, parlante

DESCRIPCIÓN: Al recibir a los niños/as, los profesionales generarán un ambiente llamativo para iniciar la experiencia. Se realizará la ronda "El color que saludo", en la que cada niño escogerá un color y acompañará una canción de bienvenida con movimientos de manos: abrir y cerrar, tocar las puntas de los dedos, elevarlas y hacer movimientos como si pintaran el aire. Luego, los profesionales nombrarán colores y los niños responderán levantando las manos o con un gesto acordado. Potenciando la atención, expresión corporal, el reconocimiento de colores y la disposición afectiva a participar.

Los profesionales dispondrán el papel crepé para que los niños/as puedan explorarlo libremente antes de iniciar la creación: lo tocarán, arrugarán, doblarán, rasgarán y realizarán pequeñas formas, descubriendo cómo cambia su apariencia según la manera en que lo manipulen. Posteriormente, se les propondrá construir colectivamente una "ciudad de colores" sobre una superficie amplia, en la que cada niño podrá decidir qué elemento crear: casas, flores, árboles, vehículos, animales u otras formas imaginadas. Podrán realizar bolitas, tiras, pequeños rollos y formas libres para incorporarlas a su creación, combinando colores y tamaños. La profesional acompañará el proceso con preguntas como: "¿Qué quieres crear?", "¿qué forma necesitas?", "¿qué color podría acompañarlo?" y "¿cómo podrías transformarlo?". Durante esta experiencia pedagógica se fortalecerán la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la creatividad, la imaginación, la atención, la autonomía y la capacidad de tomar decisiones durante un proceso de creación artística.

Para finalizar, cada niño/a recibirá un pequeño trozo de papel crepé y participará en el juego "Arriba, abajo, quieto". Al escuchar la música, moverán suavemente el papel arriba, abajo, a un lado y al otro; cuando la música se detenga, deberán dejarlo completamente quieto sobre sus manos. En la última ronda podrán hacer una pequeña bolita y abrirla nuevamente, observando cómo el papel habrá cambiado. Se cerrará con un aplauso colectivo por las creaciones realizadas.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Durante la bienvenida, los niños y las niñas mostraron interés al contactarse con diferentes colores de papel crepe y participaron activamente en la ronda, realizando movimientos con sus manos y reconociendo algunos tonos. Se escucharon expresiones como; Emily "El mio es el azul", Jared, "yo no quiero el rojo". Luego exploraron libremente las posibilidades del papel al tocarlo, arrugarlo, doblarlo y rasgarlo, descubriendo diferentes maneras; posteriormente participaron en la construcción colectiva de una ciudad de colores, aportando creaciones propias como flores, casas o animales, evidenciando iniciativa y capacidad para tomar decisiones

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde mi rol como profesional/ Un que la exploración libre del papel permitio que los niños descubrieran diferentes posibilidades a partir de un mismo recurso sencillo, se potencio la creatividad y la motricidad fina por medio de acciones como rasgar, arrugar, doblar y transformar.

como profesional en atención evidencie la creación colectiva la cual permitió reconocer que cada niño/a aportará ideas diferentes y valiosas, se fortalecio la autonomía, la comunicación y la capacidad de tomar decisiones mediante una experiencia artistica abierta, en la que expresaron sus ideas.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
JENNIFER ALONSO- JOHN GOMEZ
JARDIN
AGOSTO/31/2026 "LA MAGIA DE LA LLUVIA DE COLORES"

DESARRROLLO A FORTALECER: Favorecer la capacidad de los niños/as para observar, anticipar y expresar sus ideas frente a los cambios que surgirán durante un taller de experimentos, mediante el descubrimiento de relaciones entre el agua, los colores y sus transformaciones.

EJES: Razonamiento

ESTRATEGIA: Taller

RECURSOS: Vasos transparentes, agua, colorantes alimentarios, aceite vegetal, cucharitas, recipiente transparente grande

DESCRIPCIÓN: Para dar la bienvenida, se dispondrán pequeños recipientes con diferentes colores de agua en un espacio accesible para los niños y las niñas. Cada uno elegirá un color que represente cómo llegará a la experiencia pedagógica y lo mostrará mientras expresará una palabra, gesto o sonido relacionado con ese color. Posteriormente, se realizará la ronda infantil "Veo, veo, ¿qué ves?", adaptándola para descubrir colores presentes en el entorno. Durante este momento se favorecerá la expresión espontánea, la participación y la disposición para explorar, permitiendo que los niños/as compartan sus primeras ideas y emociones antes de iniciar la experiencia central.

Se presentará un recipiente transparente con agua y se invitará a los niños y las niñas al taller de experimentos para que observen qué sucederá cuando pequeñas cantidades de colorante mezcladas con aceite sean incorporadas cuidadosamente sobre el agua. Antes de realizar cada paso, se formularán preguntas como: "¿Qué creen que pasará?", "¿El color bajará o se quedará arriba?", "¿Qué creen que ocurrirá cuando llegue al agua?". Los niños y las niñas podrán realizar pequeñas acciones por turnos, observar cómo las gotas de color atravesarán el aceite y posteriormente se dispersarán en el agua, creando un efecto semejante a una lluvia de colores. Se fortalecerá el razonamiento, la capacidad de formular hipótesis, la observación atenta, la curiosidad científica y la comunicación de ideas, reconociendo que sus predicciones podrán ser diferentes y que todas serán oportunidades para descubrir y aprender.

Para finalizar, se realizará un pequeño juego de observación llamado "El color escondido". Se mostrarán rápidamente dos recipientes con agua de diferentes colores y luego se cubrirá uno de ellos con las manos mientras se cambia discretamente de posición. Los niños y las niñas deberán descubrir cuál será el recipiente que contiene determinado color. Se cerrará con una breve ronda de palmas siguiendo diferentes ritmos y se les preguntará qué fue lo que más les sorprendió de la experiencia pedagógica.

Powered by CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En esta experiencia pedagogica se evidencio una actitud de curiosidad, expectativa y entusiasmo por parte de los niños/as frente a la exploracion propuesta, especialmente al observar cómo las gotas de colorante atravesaban el aceite y posteriormente se dispersaban en el agua, algunos realizaron anticipaciones como: Liam "El color se va a quedar arriba" Lauren "va a caer como lluvia" demostrando interes por descubrir lo que sucederia, Tambien participaron activamente realizando observaciones, y comparando sus predicciones con el resultado obtenido mostrando sorpresa ante las transformaciones.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde mi rol como profesional evidencie que la experiencia de exploración cientifica generaron oportunidades significativas para que los niños/as construyeran explicaciones desde la observación y la interacción directa. A través de las preguntas orientadoras y la posibilidad de anticipar lo que sucederia potenciando el pensamiento lógico.

Observo que la experiencia permitio reconocer el valor de brindar espacios donde el error y las diferentes respuestas sean comprendidas como parte del aprendizaje. Se fortalecio la autonomia, intelectual y la expresion verbal.